Муниципальное бюджетное учреждение культуры

«Централизованная библиотечная система

Отдел - специализированная библиотека № 1 «Мир искусств»

**Урок №2**

**«Симбирский край – родина талантов».**

Час краеведения

Подготовила

ведущий библиограф

Янукович Т.Б.

**Тема**. «Симбирский край – родина талантов»

**Категория детей**: учащиеся начальных классов

**Цели:**

- Познакомить детей с удивительными личностями, которые родились, жили и творили на Симбирской земле;

- способствовать развитию познавательной сферы;

- вызвать желание читать литературу по истории края;

- приобщение детей к искусству.

**Средства:** Компьютер + проектор. Электронная презентация. Книги библиотеки.

**Ход краеведческого часа.**

**Ведущая:** Добрый день, ребята. Сегодня наша встреча посвящена людям, которые родились, жили и творили на Симбирской земле.

Симбирский край обласкан ветром,

И две реки как встарь:

Свияга, повернув на север,

А Волга – в южные края.

Здесь всё так чудно совместилось!

Каких людей ты воспитал!

Не раз ты праздновал победу,

Не раз, увы, ты горевал.

У каждого города, у каждой местности есть своя история богатая событиями и именами. Но какой бы ни была, она дорога людям, живущим здесь. Пожалуй, трудно найти ульяновца, который не интересовался бы прошлым родного края, желанием оживить образы людей, заслуживших право на память потомков.

Небольшой, тихий городок Симбирск, стоящий высоко над Волгой, и многие другие прекрасные места нашего края дали целую плеяду выдающихся деятелей русской культуры: писателя И.А. Гончарова, поэта М.Н. Языкова, историка Н.М. Карамзина, художника А. Пластова и многих других замечательных людей.

Сегодня мы совершим виртуальное путешествие в далёкое прошлое нашего края. Пара резвых лошадей прокатят нас по городам и сёлам Симбирской губернии. Первую остановку мы сделаем в селе Знаменское, что под Симбирском. Здесь 12 декабря 1776 года, в морозный декабрьский день, в семье симбирского помещика, отставного военного, капитана Михаила Егоровича и Екатерины Петровны Карамзиных родился сын Коленька - **Николай Михайлович Карамзин (1766-1826)**, будущий знаменитый российский историк, писатель и журналист. В возрасте 2-х лет Н.М. Карамзин лишился матери и воспитывался мачехой Авдотьей Гавриловной.

Именно здесь в поместье Знаменское прошли детские годы будущего историка. Маленький Коля любил лазить по деревьям, пускать голубей, забираться на чердак… Жизнь в Знаменском обогатила представление мальчика о своей малой родине, о занятиях отца и его приятелей. Вечерами в имении за старинным самоваром собирались: большое семейство Карамзиных, отцовские друзья, соседи. Вот так свободно рос Коля в кругу родных, друзей, соседей, среди полей и лесов дворянского гнезда. С раннего возраста Коля полюбил чтение. Отец отдал ему ключи от шкафа, где хранилась небольшая библиотека покойной матери. В одно лето все книги были прочитаны. С большим удовольствием маленький Коля спешил с книгами на высокий берег Волги и там читал и мечтал.

После домашнего обучения занимался в частном пансионе в Симбирске. По обыкновению того времени в 8-летнем возрасте был записан на службу в полк и обучался в московском пансионе. С 1781 г. проходил службу в Петербурге в Преображенском полку. Здесь началась его литературная деятельность. Карамзин жил в столицах, но регулярно приезжал в родной Симбирск.

**В последний год жизни Н.М. Карамзин в письме к Дмитриевым с горечью писал: "Любезный Симбирск, Волга, Свияга! Мне уже, вероятно, не видеть вас..."**

**Ведущая: Ребята, как узнать о том, что было очень давно, если об этом не помнят ни бабушки и дедушки, ни даже прабабушки и прадедушки?  Как мы узнаем о жизни людей в прошлом? (Ответы детей)**

**На эти вопросы нам помогут ответить уже первые страницы** главного творения Николая Михайловича Карамзина — **«История государства Российского».** Удивительна судьба у этой книги. При жизни автора ею зачитывалась едва ли не вся просвещенная Россия, читали даже вслух в салонах, обменивались впечатлениями по поводу драматических событий, описанных мастерской рукой историка, наиболее чувствительные дамы и барышни проливали слезы. Именно Карамзин открыл историю России для широкой образованной публики.

Давайте вспомним памятные места в Ульяновске, связанные с именем Н.М. Карамзина.

Одна из достопримечательностей Ульяновской области – **Карамзинский сквер**, являющийся своеобразным зеленым уголком старого Симбирска. Сам сквер представляет собой памятник знаменитому историку и литературному деятелю Н.М.Карамзину, окруженный насаждениями, часть которых относится ко второй половине XIX века. На четырёхугольном пьедестале из красного полированного гранита возвышается бронзовая фигура музы истории – Клио. На барельефах изображено: на одном бюст Карамзина в римской тоге, на другом – чтение Карамзиным своей истории царю Александру. Памятник был сооружён главным образом на средства местного дворянства.

**Карамзинская общественная библиотека** - гордость нашего города. В ней находятся книги, которым пять и более веков. Особая гордость музея – книги, принадлежавшие Н.М.Карамзину. Ими Николай Михайлович Карамзин пользовался во время работы над своей знаменитой «Историей государства Российского».

В нашем городе стоит необычный **памятник** — памятник седьмой букве алфавита — **букве «ё».** Писатель Н. М. Карамзин стал первым использовать «ё» в русском языке. Памятник был открыт 4 сентября 2005 года на бульваре «Венец» около областной научной библиотеки.

**Ведущая:** Ребята, на экране вы видите несколько слов, в которых куда-то пропала буква «Ё», давайте правильно напишем эти слова:

еж - ёж, елка - ёлка, слёзы - слёзы, клест - клёст, лед - лёд, пенек - пенёк, хорек - хорёк.

И ещё одно место, связанное с именем нашего знаменитого земляка. Распоряжением Правительства Ульяновской области от 25 февраля 2011 года **Ульяновскому аэропорту** присвоено имя уроженца Симбирского края, автора «Истории Государства Российского» Николая Михайловича Карамзина. Аэропорт расположен в 9 км юго-западнее центра города, в 3 км южнее села Баратаевка. В районе аэропорта расположен один из крупнейших авиационных музеев в России: Ульяновский музей истории гражданской авиации.

**Ведущая:** А сейчас двойка прекрасных лошадей перенесёт нас в Симбирск, к дому дворян **Языковых**, принадлежавших к старинному и богатому роду. Этот дом выглядел особенно респектабельно со стороны Спасской улицы, где находились балкон и парадный подъезд. Внутренние же интерьеры, украшенные лепниной стен, карнизов и потолков, хрустальными люстрами и бра, картинами, обставленные мебелью из красного дерева, тоже ласкали взоры гостей. Здесь родился и провёл свои детские и юношеские годы поэт **Николай Михайлович Языков** (4[16].03.1803—26.12.1846 [7.01.1847]),

Первоначальное образование он получил дома, рано начал писать стихи и с увлечением предавался этому занятию. Как только наступало апрельское тепло всё семейство Языковых отправлялось на лето в родовое имение. Для Николая и его сестры Александры пребывание в Языкове – незабываемая и самая лучшая пора года. Здесь было, где разгуляться, где пособирать грибы и ягоды, покупаться, спрятаться от солнца в гуще деревьев или кустарника, почитать и помечтать. Не случайно, будучи уже известным поэтом, заброшенный волей судеб на чужбину, Николай Михайлович с сыновней признательностью не раз обращался к отчему Симбирскому краю:

Край прелестный – это ты,

Где видением игривы

Каждый день мой пролетал,

Каждый день меня счастливым

находил и оставлял!

Вы, холмы, леса, поляны,

Скаты злачных берегов

И старинные курганы –

Память смелых праотцов, -

Сохранённые веками

Как свидетели побед,

Непритворными струнами

Вас приветствует поэт!

Молодёжь того времени была без ума от удалых стихов поэта. Русский писатель и критик Белинский писал о Николае Михайловиче: «Языков пользовался на Руси известностью и даже славою, какие даются слишком немногим талантам… «труды»… нашего поэта пользуются популярностью у миллионов читателей».

В наше время дом Языковых был отреставрирован и в нём открылся Литературный музей. Перед домом установили бюст великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина, посетившего семью поэта в Симбирской губернии в сентябре 1833 года.

**Ведущая:** Продолжаем наше путешествие и сейчас мы с вами подъезжаем к небольшому дому в селе Прислониха, где 31 января 1893 года в семье псаломщика родился **Аркадий Пластов**, в будущем знаменитый художник.

Маленькому Аркадию, как и всем прислонихинским детишкам скучать не приходилось. Зимой ребята катались с горы на салазках и ледянках. Весной, как только земля освобождалась от снежного покрова, играли в лапту. Жарким летом обычно пропадали на речке. А осенью помогали родителям на огородах или отправлялись в лес за грибами. Здесь, в Прислонихе, Аркадий впервые увидел работу живописцев, которые расписывали деревенскую церковь. Задрав голову, он часами смотрел на таинственную возню весёлых кудрявых богомазов. Вот тогда и началось настоящее пленение его искусством, от которого Пластов уже больше не освободился. В дальнейшем он окончил Московское художественное училище живописи.

Скорее всего, нет ни одного русского человека, который бы взглянув на картины Пластова, не узнал или не вспомнил своего детства.

**Просмотр картин.** (Дети делятся впечатлением о картинах)

**Ведущая:** Все картины Аркадия Пластова просто пронизаны духом и любовью к России. В каждой картине у него живые и яркие образы сельской жизни, не той где грязь, нищета и безысходность. А наоборот, светлые, мирные и жизнерадостные люди, которые живут в ладу с природой и с душевным спокойствием. Когда смотришь на его картины, то всплывают исключительно добрые мысли.

31 января 2003 года в Ульяновске был торжественно открыт памятник Аркадию Александровичу Пластову. Именно так художник и выглядел. И ещё я хотела бы представить вам один памятник – на малой родине художника, в селе Прислониха.

**Ведущая:** Сейчас, ребята, мы пересядем на летнюю повозку и отправимся в Симбирск. Проедем по главной улице губернского городка, Большой Саратовской и остановимся около большого каменного дома. В этом доме ранним июньским утром 1812 года родился сын. В семье Гончаровых малыша ласково называли Ванечка или Ванюша.

Отец будущего писателя **Ивана Александровича Гончарова** был зажиточным купцом. Занимался хлеботорговлей, имел репутацию уважаемого и порядочного торговца. Умер, когда Ивану было всего три года. Мать Гончарова, Авдотья Матвеевна, воспитывала детей одна (у Гончарова был старший брат и две младших сестры). Даже после смерти отца семья не знала нужды, и мать имела возможность не жалеть средств на их образование. Крестный отец Гончарова, Николай Николаевич Трегубов, был отставным офицером-моряком. Иван Александрович вырос на его рассказах о морских странствиях и приключениях и мечтал кругосветном путешествии, которое совершит много лет спустя на фрегате «Паллада».

Первым учебным заведением, куда был отдан будущий писатель, стал популярный среди дворян того времени пансион, затем Иван Александрович учился в Московском коммерческом училище. После его окончания поступил на отделение словесности Московского университета. С годами росла его страсть к литературе, и Гончаров писал просто потому, что не мог не писать.

Самыми знаменитыми популярными произведениями Ивана Александровича стали романы «Обыкновенная история», «Обрыв», и роман «Обломов», имевший громадный успех и захвативший всё внимание и помыслы читателей.

Много лет писатель жил в Петербурге, но ещё не раз посещал свою родину – Симбирск и подарил родному городу свою богатейшую личную библиотеку.

**Ведущая:** В Ульяновске много мест и достопримечательностей, связанных с именем нашего замечательного земляка. Какие из них вы можете назвать?

- Дом Гончарова.

- Беседка – памятник И.А. Гончарову была установлена к столетию писателя в Винновке на волжском обрыве.

- Памятник – бюст Гончарову скульптора А. Ветрова у музея Карамзинская общественная библиотека, в котором поныне хранится собрание книг и журналов, подаренных Гончаровым городу.

- Памятник И.А. Гончарову скульптора Л. Писаревского, установленный на углу улиц Гончарова и Ленина, напротив дома, в котором родился писатель.

- Улица Гончарова. Центральная улица города Б. Саратовская к 100-летию со дня рождения писателя была переименована в улицу Гончарова.

- Философский диван Обломова установлен в сквере на углу улиц Гончарова и Ленина.

- Ульяновский областной драматический театр им. И. А. Гончарова.

- Центральная городская библиотека им. И.А. Гончарова. Сотрудники библиотеки создали Гончаровскую гостиную, где проходит множество мероприятий, посвящённых творчеству писателя.

Имя Гончарова известно всему миру – он наш земляк и прославленный, всемирно известный писатель.

**Ведущая:** В конце нашей встречи я предлагаю вам небольшую викторину. Вашему вниманию будут представлены портреты наших знаменитых земляков, о которых мы сегодня говорили. Кто изображён на этих портретах? Назовите их имена, и чем они прославили наш край.

**Заключение**: Молодцы, все поработали очень хорошо. Спасибо за хорошие ответы. Надеюсь, что вы сегодня узнали много нового и полезного. До новых встреч.

**Литература:**

1. **Мельник, В. И.** Гончаров Иван Александрович / В. И. Мельник // Ульяновская – Симбирская энциклопедия : в 2 т. / ред.-сост. В.Н. Егоров. – Ульяновск : Симбирская книга, 2000. – Т. 1. –

С. 140-142 : ил.

1. **Трофимов, Ж. А.** Карамзин Николай Михайлович / Ж. А. Трофимов // Ульяновская – Симбирская энциклопедия : в 2 т. / ред.-сост. В.Н. Егоров. – Ульяновск : Симбирская книга, 2000. – Т. 1. –

С. 257-259 : ил.

1. **Королева, О. А.** Пластов Аркадий Александрович / О. А. Королева // Ульяновская – Симбирская энциклопедия : в 2 т. / ред.-сост. В.Н. Егоров. – Ульяновск : Симбирская книга, 2004. – Т. 2. –

С. 117 : порт.

1. **Рассадин, А. П.** Языков Николай Михайлович / А. П. Рассадин // Ульяновская – Симбирская энциклопедия : в 2 т. / ред.-сост. В.Н. Егоров. – Ульяновск : Симбирская книга, 2004. – Т. 2. –

С. 471-472 : ил.

1. **Родное слово** (фольклор, язык, литература) : учебное пособие для V-IX классов общеобразовательных учреждений / под ред. В. Н. Янушевского. – Ульяновск : Корпорация технологий продвижения, 2001. – 224 с.
2. **Край прелестный – это ты… :** учебная хрестоматия по литературному краеведению для 5-9 классов школ Ульяновской области / сост. В. Н. Янушевский. – Ульяновск : Корпорация технологий продвижения, 2000. – 256 с.